



PHOTO PHILIPPE TARISS

Les Ignobles ont constaté plus de 1000 visionnages sur Internet en moins de deux jours

20 ans

Toujours décalés

Les Ignobles du Bordelais n'en sont pas à leur coup d'essai en matière de parodie vitaminée.

Le groupe, qui faisait partie de la sélection d'Aquitaine au Printemps de Bourges en 1989, n'a jamais cessé de jouer, alors que tant de leurs compagnons des débuts ont « splité ».

Trois disques rassemblent leurs morceaux, dont un « CAPC » (concentré d'aimables pitreries contemporaines), qui annonce bien la couleur.

En vingt ans, les concerts ont également été nombreux, notamment dans le Grand Sud-Ouest. Reste à savoir si « Cécilia » sera un hit sur scène.

« Cécilia », clip Ignobles

SATIRE. Les Ignobles du Bordelais viennent d'enregistrer un clip sur Cécilia et Nicolas. Un nouveau succès à la « Zidane y va marquer » ?

Il y a eu « Zidane y va marquer », l'été dernier, suivi de « Coup d'boule », deux succès phénoménaux bâtis en quelques heures sur une exploitation habile de l'actualité.

Au printemps prochain, à quelques semaines des élections présidentielles, il y aura peut-être « Cécilia ». Les Ignobles du Bordelais, groupe de rock satirique, y croient, en tout cas, dur comme fer.

Il y a quelques semaines, ils ont donc enregistré « Cécilia », un morceau et un clip qui nourrissent une ambition élyséenne. Dès que « Cécilia » a été balancée sur Internet, sur un site d'échan-

ge de vidéos (1), les visites ont afflué. « Au bout de deux jours, on comptait déjà 1 000 visionnages », précise Rémi Lajus, leader des Ignobles du Bordelais.

Ce dernier ajoute que, selon la formule consacrée, « toute ressemblance avec des personnages existants est fortuite », mais la Cécilia en question est bien la femme du Nicolas auquel on pense aussitôt.

Très SM. Les paroles de la chanson sont d'ailleurs sans ambiguïté : « J'y pense le jour / J'y pense la nuit / J'y pense en me levant / J'y pense en me couchant / Bien sûr j'y pense en me rasant / Je rede-

viens pour toi le petit Nicolas »... Il est aussi question de panoplie de cuir, de bottes, de matraque et de fouet qui claquent. Bref, au bout de quelques couplets on comprend que le couple Cécilia-Nicolas, un rien porté sur le SM, tourne autour du mari plutôt passif à la maison et actif dans le civil.

Nettement accro de sa Cécilia, le Nico lui assène « À coups de ceinturon / Fallait pas qu'tu t'en ailles / T'es mon vice, ma racaille » avec des accents balavosques.

L'ensemble musique-clip a été enregistré en une demi-journée. Mais les Ignobles sont convain-

cus de détenir un tube potentiel. « On a commencé à y penser dès septembre. Plusieurs semaines après, on avait toujours le morceau dans la tête, c'est un signe de bonne chanson », affirme Rémi Lajus.

Néanmoins, le groupe s'est longuement interrogé avant d'enregistrer. Et ce, même si toute ressemblance avec des personnages... etc. etc.

: Denis Lherm

(1) Clip visible sur www.dailymotion.com/fr/les-ignobles-du-bordelais/video/xuntl-cecilia ou téléchargeable au format MP3 sur www.les.ignobles.free.fr.